

目の見えない方・見えにくい方の情報誌

読書

2024年6月号

(社福)日本ライトハウス情報文化センター

●電話（火～土曜日）

図書貸出 06-6441-0139

サービス全般 06-6441-0039

●休業日 日・月・祝日、第2木曜日、
年末年始・夏期

●その他（総務） 06-6441-0015

< もくじ >

◆ひごばしニュース	2頁
◆グッズサロン	
お役立ち情報	4頁
◆お役立ち本棚	5頁
◆情報カフェ	6・20頁
◆今月の点字図書	7頁
◆今月の録音図書	12頁
◆図書特集	19頁

●6月の休館について

6月13日（第2木曜）=エンジョイ！グッズサロンと図書貸出は、在庫・書庫整理日で休室。

●当館のサービスご利用について

①当館5階エンジョイ！グッズサロンにご来館の際は事前予約をお願いします。開館・電話受付時間は祝日を除く火曜日から土曜日の10時～16時30分です。

②対面リーディング= Zoom（ズーム）を使い、2部屋で実施。
※同室での対面も相談に応じます。

③会議室貸出と会議室での行事=各部屋の定員内で実施。会議室のご予約は、2ヶ月前の1日（私たち）から受け付けます。

※体調が悪い時や発熱が疑われる場合は来館をお控え下さい。

ひごばしニュース

●インクルーシブ出版の普及をめざして、日本デジコンソーシアムと協働事業

館長 久保田文（あや）

当館では、今年度より新規事業として、日本デジコンソーシアム（JDC）と連携して、インクルーシブな出版の課題と解決方法に関する調査・研究に着手します。

JDCとは、デジコン図書の規格を開発・維持している国際デジコンソーシアムの国内機関です。当館を含む5団体が中心となり、電子書籍の専門家と技術委員会を構成し、日本の要望を国際規格に反映させるように働きかけるとともに、国内外のデジコンの啓発・普及活動を推進しています。

インクルーシブな出版とは、出版社自身が、アクセシブルな電子書籍（文字を機械で読み上げられる、文字の色や大きさを変えられる電子書籍）を発行し、そこに障害者の利用を邪魔しないコピーガード（不正コピー・流出を防止するもの）を付与することで、利用しやすさと著作権保護を両立させ、障害者に対しても健常者と同じ電子書籍を提供する出版形態のことです。すでに欧州では2025年からのアクセシブルな電子書籍の出版が義務付けられており、インクルーシブな出版の流れは世界で始まっています。

一方、日本国内の読書バリアフリー法に関する関係者協議会では、出版社から点字図書館等への書籍のデジタルデータの提供が、議論の中心になっています。実現すれば、アクセシブルな電子書籍の製作時間が短縮され、視覚障害者等の方々への情報補償に大きく役立つことは間違いありません。

ですが、出版社の多くは中小企業であり、デジタルデータの提供は出版社にとって利益を伴わない負荷であることから、ほとんどの書籍のテキストデータが提供されないのではと危惧されています。

また、全国的に漸減傾向にあるボランティアに依存した方法では、読書バリアフリー法の理念は実現しません。障害者差別解消法の改定により民間事業者の合理的配慮が義務化され、出版社に対しても障害者が利用可能な電子書籍の提供が期待されている今こそ、インクルーシブな出版の議論があつてしかるべきだと考えています。

インクルーシブな出版の実現には、出版社が、技術的にハードルが高く採算が取れないと考えているいくつかの課題を解決する必要があります。当館では、アクセシブルな電子書籍のプロ集団であるJDCと協力しながら、視覚障害者等の方々とは出版社の双方に有益な、持続可能な仕組みを提言していきたいと思っております。

もちろん、視覚障害の方々には、アクセシブルな電子書籍だけでな

く、点字、録音、拡大図書が提供されるべきです。このことは読書バリアフリー法でも、従来提供してきた点字等の図書の質的・量的充実を図り、加えて、アクセシブルな電子書籍等も提供すべきことが謳われています。当館においても、引き続き、質の高い点字・録音図書の製作を続けながら、この事業を進めてまいります。

●チャリティコンサートに菅田利佳（すがた・りか）さんが出演

いよいよ、6月16日（日）に当法人の盲導犬育成事業のためのチャリティコンサートが開催されます。スペシャルゲストの菅田利佳さんは、和歌山県出身で昨年3月に東京大学・教育学部を卒業。国連難民高等弁務官になるのが夢で、卒業時に成績優秀な学生に送られる総長大賞を、全盲として初めて受賞されました。今回の出演は、同郷で、指揮を務める澤和樹（さわ・かずき）氏による「菅田さんはピアニストとしても素晴らしく、ぜひ出演してほしい」という熱烈な推薦で実現しました。

12時開場、13時30分開演。

会場 ザ・シンフォニーホール（JR環状線福島駅から500m）

チケット（3,500円）のご購入は募金事業部（電話06-6968-1030、平日9時から18時）まで。

●「バリアフリー2024」で最新機器・サービスを紹介

4月17日～19日にインテックス大阪で開催された「バリアフリー2024」は3日間で4万7千人以上が来場し、当館が企画・開催した「目の見えない方・見えにくい方のための展示コーナー」も、多くの福祉従事者や専門学校生でにぎわいました。

今回は、当館のエンジョイ！グッズサロンを始め、白杖、拡大読書器、遮光眼鏡、デイジー再生機などの用具・機器の他、スマホの歩行支援アプリ、視覚障害の方にも使いやすいようデザインされたシューズ、バッグ、服など、あわせて15社が出展。点字名刺を作る体験コーナーには、毎日100人を超える人が訪れました。また、約40人が参加したワークショップ「AI活用による視覚障がい者の移動革命と将来への展望」では、歩行支援アプリ「Eye Navi（アイナビ）」について、AIの可能性など今後の展望が発表され、参加者から高い期待が寄せられました。

●2024年度の当館の職員配置

今年度、当館では職員の異動を行い、4月から以下の職員配置で業務を行っています。どうぞ、よろしくお願い申し上げます。

*以下、係毎に所属職員を掲載

◆3階・総務部 久保田文
(くぼた・あや、館長・総務部長)、
谷口由紀(たにぐち・ゆき、主任)、
曾禰一子(そね・いつこ)、徳嶋薫
(とくしま・かおる)

◆5階・エンジョイ!グッズ
サロン(機器・用具係) 林田茂
(はやしだ・しげる、サービス部
長)、松本一寛(まつもと・かずひ
ろ、主幹)、原田美貴(はらた・み
き、主任)、岡本昇(おかもと・の
ぼる)、今村竹志(いまむら・たけ
し)、仲川葵(なかがわ・あおい)、
江島英夫(えじま・ひでお)、前北
純弥(まえきた・じゅんや)、竹田
幸代(たけだ・ゆきよ)、高橋美加
(たかはし・みか)、須貝直美(す
がい・なおみ)、石原加奈子(いし
はら・かなこ)、金田美優(かねだ
・みゆ)、宮崎裕子(みやざき・ゆ
うこ)、西野知世(にし野・ともよ)、
吉田恵子(よしだ・けいこ、新任)

◆アルテビル9階(図書貸出係)
山岡幸雄(やまおか・ゆきお)、
伊藤信乃(いとう・しの)、片岡美
有(かたおか・みゆ、新任)、福田
直樹(ふくだ・なおき)、長尾郁子
(ながお・いくこ)、小川真奈美(お
がわ・まなみ)、伊藤淳子(いとう・
じゅんこ)、樋口(ひぐち)あゆみ

◆6階・録音製作係 数又幸市
(かずまた・こういち、製作部長、
新任)、内藤流津(ないとう・るつ)、
中川史(なかがわ・ふみ)、根本
和広(ねもと・かずひろ、新任)
宇田佑香(うだ・ゆうか、シネマ
デイジー担当)

◆7階・メディア製作センター
(MSC) デイジーユニット 白
坂マナミ(しらさか・まなみ、主
任)、小西美希(こにし・みき)、
林登(はやし・のぼる)、久住拓子
(ひさずみ・ひろこ)、廣政史佳(ひ
ろまさ・ふみか)

◆8階・点字製作係・MSC
点字ユニット 奥野真里(おくの
・まり、主幹)、木田陽子(きだ・
ようこ、主任)、稲田久美(いなだ
・くみ)、大川靖子(おおかわ・や
すこ)、岡田直美(おかだ・なおみ)、
西岡貴美子(にしおか・きみこ)

◆8階・MSC電子書籍ユニッ
ト 長本幹(ながもと・みき)、太
田和美(おおた・かずみ)

◆退職のお知らせ(5月付)

サービス部機器・用具係=川口
千代(かわぐち・ちよ)

グッズサロン お役立ち情報

お申し込み・お問い合わせは、
エンジョイ!グッズサロン(電話
06-6441-0039)まで。

<<1. 商品情報 >>

●新商品~お香カードゲーム 「くんくんくん」

創業300年を超えるお香の専
門店「松栄堂(しょうえいどう)」
が作った嗅覚で遊ぶカードゲーム。
カードの香りを頼りに、同じカー
ドや違うカードを組み合わせたり、
相手のカードを当てたりして遊び

ます。カード型のお香として、財布やバッグに入れておくのもおすすめです。家族や友達とゲームを楽しんでもよし、一人で嗅覚トレーニングをしてもよし、子どもから大人まで気軽に楽しめます。

価格 3,300円(税込)

セット内容 お香カード3種(各3枚・保存袋入り)、遊び方説明書

●携帯型マルチプレーヤー「センスプレーヤー ライト」

「センスプレーヤー」からカメラ機能を除いた製品が発売されました(販売元=エクストラ)。

デージー図書の再生、デージーオンラインでの図書の検索とダウンロード、スマホ等のキーボード(スマートコネクト機能)、録音、音楽データの再生、ポッドキャスト、FMラジオなどの機能を備えています。

サイズ 縦130mm、横64mm、厚さ14.5mm、重さ140g。

価格 85,000円(非課税)

●商品価格変更のお知らせ

6月より、商品価格を以下のように変更させていただきます。ご了承下さい。

◆6月1日より価格変更(全て税込)

「見やすいノートB5」= 280円

「見やすいノートA4」= 390円

「大きいマス目のノートB5」= 280円

「大きいマス目のノートA4(8×10マス)」= 390円

「ブラックメモパッド」= 280円

◆6月15日より価格変更(全て非課税)

「メーリンHD24インチ(HDパック付き)」= 283,000円

「メーリンHD24インチ(HDパック無し)」= 268,000円

「アクロバットHD」= 268,000円

「アイ・ラビュー13 スタンド」= 298,000円

「アイ・ラビュー16 プレミアム」= 350,000円

●販売終了商品について

点字でメモの保存ができる小型点字ディスプレイ「オービット20」は、販売元での取り扱い終了により販売を終了いたします。ご了承下さい。

<<2. 講習会・体験会情報 >>

●7月のICTサロン・Eye Navi(アイナビ)体験会

視覚障がい者歩行支援アプリ「アイナビ」の体験会を実施します。アイナビは、障害物や目標物の検出機能、道案内機能、歩行レコーダー機能を備えたiPhoneアプリです。今回はアイナビの使い方の説明と、歩道での障害物や歩行者信号の検出を、初級と中級に分けて体験していただきます。貸出用iPhone有り。専用ネックポーチも実際に触っていただけます。

日時 7月27日(土) 初級
コースは10時から12時30分、
中級コースは13時30分から
16時

会場 当館4階会議室

定員 各回12名(先着順)

申込締め切り 7月12日(金)

●iPhone 個別ミニ講習

iPhone をお持ちの方を対象と
した30分間の個別ミニ講習です。

今回のテーマは「電話」。連絡先
や履歴からの発信、電話帳への登
録、電話に関する Siri (シリ) の
活用方法などを取り上げます。

開催日 6月22日(土)、7月
23日(火)

時間 13時～13時30分、
13時40分～14時10分、
14時20分～14時50分、
15時～15時30分、
15時40分～16時10分

受講料 無料

定員 各回1名(先着順)

お役立ち本棚

お問い合わせ・お申し込みは、
貸出窓口(電話06-6441-
0139)まで。

●今月のお役立ち目録～「背筋が ゾクッと寒くなる小説」

怖いのは幽霊? 怪奇現象? それ
とも人間? 怖いけれども面白い、
ホラー小説や奇譚・怪異を集めた

話を紹介。目録は点字版、音声デ
イジー版、墨字版があります。ご
希望の方には無料でお送りします。

●差し上げます

「MBSラジオ点字番組表2024
年4月～9月」(点字 全1冊)

「ABCラジオ点字プログラム
2024年春号」(点字 全1冊)

情報カフェ

●大阪フィルハーモニー交響楽団の 演奏会にご招待

大阪フィルハーモニー交響楽団
では、7月19日(金)19時から
北区のフェスティバルホールで行
われる定期演奏会に当館の利用者
5組10名をご招待します。

今回はマルクス・ポシュナーの
指揮、ダニエル・オッテンザマー
のクラリネットで、ブラームスの
「交響曲 第1番 ハ短調 作品68」、
ウェーバーの「クラリネット協奏
曲 第2番 変ホ長調 作品74」他
を演奏。

お申込みは必ず郵便で(点字可)、
住所、氏名、電話番号を明記し、
6月15日(土)までに当館大フィ
ル係(〒550-0002大阪市
西区江戸堀1-13-2)までご
応募下さい。結果発表は招待券の
発送(6月18日の予定)を
もって代えさせていただきます。

[20頁へ続く]

今月の点字図書

40タイトル 123冊

*タイトルの前に付けた番号だけでも申し込めます。
この番号は、発表後1年間だけ有効です。

【総記】

6-1 スマホより読書～本屋を守れ
藤原正彦 著 2冊

PHP研究所 2023

本で得られる教養とネットの情報には隔絶たる違いがある！国を憂う数学者による「読書」と「町の書店」擁護論。

6-2 名著の予知能力

秋満吉彦 著 4冊

幻冬舎 2023

ル・ボンの「群衆心理」、カミュの「ペスト」。現代社会の在り様を言い当てる「名著」の画期的な読み方とは。

6-3 アタマが1分でやわらかくなるすごい雑学～毎日のすきま時間が楽しみになる、厳選291ネタ！

坪内忠太 著 3冊

三笠書房 2020

浦島太郎を助けたカメの性別は？人の噂はなぜ75日？脳を刺激しながら知識が広がる雑学ネタを紹介！

【哲学】

6-4 名言セラピー～3秒でハッピーになる

ひすい ことろう 著 2冊

ディスカヴァー・トゥエンティワン

2005

視点を変えれば人生を3秒で変えることができる！しあわせに“気づく”ことの大切さ。名言の力でしあわせ体験。

6-5 神さまと神はどう違うのか？

上枝美典 著 3冊

筑摩書房 2023

信仰の対象としての「神さま」と、哲学で問題になってきた「神」はどう違う？宗教哲学入門。

6-6 自分という壁～自分の心に振り回されない29の方法

大愚元勝 著 3冊

アスコム 2023

YouTubeで人気の大愚和尚が仏教の思考法に基づき伝える、負の感情の手放し方・生き方・考え方のヒント。

【伝記】

6-7 猿橋勝子～女性科学者の先駆者

清水洋美 著 2冊

汐文社 2021

水爆実験の「死の灰」をはじめ、大気と海の放射能汚染を研究。たゆみなく正しいことを解き続けた生涯を描く。

【地理】

6-8 消えた地名から読む世界史

ないとうひろふみ
内藤博文 著 3冊

河出書房新社 2023

ビルマの名を捨てたミャンマー、消滅したレニングラード。長年親しんだ地名が変わった、世界史の驚きの真実がわかる！

6-9 僕はこんなふう^じに旅をしてきた

しもかわゆうじ
下川裕治 著 4冊

朝日新聞出版 2023

30余年の旅を綴った100冊を越える著作から、呆然、爆笑、インパクト大のエピソードを選びすぐって紹介！

【社会】

6-10 対話力～人生を変える聞き方・話し方

あがわ さわこ さいとう たかし
阿川 佐和子・齋藤 孝 著

3冊 SBクリエイティブ
2023

初対面、歳の差、大人数、オンライン。“対話のプロ”2人が語る、どんな場面でも通用するコミュニケーション術。

6-11 国語の時間～学校の学びを社会で活かせ！

まつ い だいすけ
松井大助 ほか著 2冊

ペリかん社 2023

社会で必ず役立つ国語の技能「読む・聞く・書く・話す」。作家、声優、弁護士らの現場の声から、その魅力に迫る。

6-12 「よく見る人」と「よく聴く人」～共生のためのコミュニケーション手法

ひろせ こうじろう さがらけいこ
広瀬 浩二郎・相良啓子 著

3冊 岩波書店 2023

目の見えない研究者と耳の聞こえない研究者による対話。互いの違いを超えてわかり合うための方法とは。

【自然科学】

6-13 物理学の原理と法則～科学の基礎から「自然の論理」へ

いけうち さとる
池内 了 著 4冊

講談社 2021

世界の真理は、単純明快！中学校理科から量子力学まで物理学全体を見渡し、基本を解説。文系のための物理学入門。

6-14 動物たちは何をしゃべっているのか？

やまぎわじゆいち すずき としたか
山極寿一・鈴木俊貴 著 3冊

集英社 2023

「タカが来た！」と警告するシジュウカラ。その文法を解明した動物言語学者と、ゴリラ学の権威が最新知見を語り合う。

6-15 ^{ちゅう}フン虫に夢中～ウンチを食べる昆虫を追いつづけて

いどき えり 著

なかむらけいいち
中村圭一 監修 1冊

くもん出版 2020

フン虫と中学生の時に出会い、夢中になり、標本を集め、フン虫だけの

博物館をつくった館長の情熱を追う。

【医学】

6-16 老いてもいい、病んでもいい～「常識」を捨てたらラクになる

香山リカ 著 3冊

新日本出版社 2023

だいじょうぶ。人間は意外にうまくつくられている。へき地診療医が見つけた、高齢期を生きる知恵と心構え。

6-17 血管の老化は「足」で止められた～100歳まで切れない、詰まらない！

池谷敏郎 著 2冊

青春出版社 2023

「物言わぬ臓器」といわれる血管の老化を教えてくれるのが「足」！健康寿命をのばす習慣を紹介。

6-18 歩けば、調う～人生を豊かにする「脳と身体の休め方」

川野泰周 著 2冊

青春出版社 2023

禅の教えと最新脳科学から生まれた、脳と身体の疲れをとる歩き方「マインドフル・ウォーキング」を紹介。

6-19 自分のころとうまく付き合う方法

アリス・ジェームズ 他著

西川知佐 訳 3冊

東京書籍 2020

グッバイ、キミのいきづらさ。ころのしくみを知って、ころの健康

を考える、10代のメンタルを救うバイブル本。

【美容】

6-20 たった1回でお腹が凹む奇跡の股関節ほぐし

南 雅子 著 1冊

SBクリエイティブ 2022

腹筋や食事制限を行ってもなかなか凹まないポッコリお腹が、自然と薄くなる「股関節ほぐし」を紹介。

【料理】

6-21 教養としての「焼肉」大全

松浦達也 著 4冊

扶桑社 2022

日本の国民食、焼き肉の究極の味わいを完全網羅。いい肉、いい店、焼き方の極意、これはまさに“読む焼肉”！

6-22 飲んだら、酔うたら

椎名 誠 著 3冊

大和書房 2023

「人生では酒に助けられる瞬間というものがある」。世界で、日本で、シーナが飲んできた青春の味と記憶。

6-23 めがせ塩分マイナス2g

コンビニ・総菜も活用かんたん！

減塩めし

本田 よう一 料理 2冊

女子栄養大学出版部 2023

成功の秘訣は少しずつ減塩すること。まずは一日に2g程度、減塩ビギナーにもマスターにもおすすすめ。

【産業】

6-24 トカイナカに生きる

こうやまのり お
神山典士 著 3冊

文藝春秋 2022

都心から郊外に向かって人の流れが「逆流」し始めている。トカイとイナカの「いいとこどり」の実態をレポート。

【大衆演劇】

6-25 AV監督ヒヤヒヤ日記～

少子化阻止、セックスレス解消の
ために撮りつづけます

ラッシャー みよし 著 3冊

ワック 2023

千タイトル近い作品を世に出したAV監督が、アダルト業界の昔と今を綴る。

6-26 時代劇聖地巡礼

かす が た い ち
春日太一 著 2冊

ミシマ社 2021

あの江戸の景色は京都にあり！「鬼平犯科帳」の下鴨神社など、京都・滋賀41カ所の聖地を紹介。

【言語】

6-27 伝わるチカラ～「伝える」
の先にある「伝わる」ということ

いのうたかひろ
井上貴博 著 3冊

ダイヤモンド社 2022

地味で華がない、とまで言われながら、TBSの夕方の顔をつとめる井上アナ。培った「伝わるチカラ」の極意。

【文学】

6-28 逃げまくった文豪たち～

嫌なことがあったら逃げたらいいよ

ま や ま と も ゆ き
真山知幸 著 3冊

実務教育出版 2023

結婚式をドタキャンした石川啄木、
借金して国外逃亡したドストエフスキー、45名の文豪たちの豪快エピソード！

【小説】

6-29 あまみや 雨宮兄弟の あんでいーくふあいる 骨董事件簿 2

たかさとしいな
高里椎奈 著 3冊

KADOKAWA 2023

海外にいた父親が、とある事件の容疑者に？訳アリ兄弟と世話焼き刑事のアンティーク・ミステリー。

6-30 いもうと 義妹にちょっかいは無用
にて 1

はせつきもとや
馳月基矢 著 3冊

双葉社 2023

血の繋がらない義理の妹に一目惚れ！？
『拙者、妹がおりまして』スピンオフ、江戸の新青春ストーリー開幕。

6-31 歌われなかった海賊へ

あいさかとうま
逢坂冬馬 著 6冊

早川書房 2023

1944年、ナチス体制下のドイツ。「究極の悪」に反抗したエーデルヴァイス海賊団を名乗る、少年少女の物語。



6-32 カラダも借ります、大家さん
たちばな しんじ
 橘 真児 著 3冊
 イースト・プレス 2019
 官能小説。

6-33 皇帝と拳銃と
くらち じゆん
 倉知 淳 著 6冊
 東京創元社 2017
 “皇帝”と称される教授の犯行は完璧なはずだった…あの死神めいた警部が現れるまでは。倒叙ミステリー。

6-34 小袖日記
しばた
 柴田 よしき 著 5冊
 文藝春秋 2022
 平成女性が「平安朝」にタイムスリップ!? 「紫式部」のアシスタントとして物語ネタ探しの日々が始まる!

6-35 絶望オムライス
かんばらつきひと
 神原月人 著 3冊
 月と梟出版 2023
 最後に母と食べた洋食屋さんのあのオムライスの味だけは忘れない。表題作はじめ全5編の感動の物語。

6-36 捕り物小姓
うずらい こいと
 鶉居小糸 著 3冊
 文芸社 2023
 江戸を騒がす事件は、この男に任せろ。小姓でありながら密命を帯びた忠光、仲間達と江戸の難事件を探る!

6-37 灰色の家
みきあきこ
 深木章子 著 5冊
 光文社 2023

高級老人ホームで突発する“連鎖自殺”の謎。看護師と元刑事の入居者が辿りついた、驚愕必至の結末とは。

6-38 酔いが回ったら推理どき
めいたんていあまさわりか
 ～酪探偵天沢理香のリカー・ミステリー
ろくじょう
 六畳 のえる 著 4冊
 マイクロマガジン社 2022

謎解き募集します。ただしお酒が関わる事件限定で。飲むほど推理が冴える、美味しいほろ酔いミステリー。

6-39 ロミオとサイコ～県警本部
 捜査第二課
かしわぎ しんすけ
 柏木伸介 著 4冊
 KADOKAWA 2023

キャリアとして着任した“サイコ”と、監視役“ロミオ”刑事、汚職まみれの県警に旋風を巻き起こす。

【外国文学】

6-40 レイ・ブラッドベリ『華氏451度』～本が燃やされる社会(NHKテキスト 100分de名著)
とだやま かずひさ
 戸田山 和久 著
 NHK出版 ほか編集 2冊
 NHK出版 2021

「現実」を鋭く風刺するこの予言的作品に込められたメッセージを、科学哲学者の戸田山氏が読み解く。

今月の録音図書

デジター図書 50タイトル
シネマ・デジター 5タイトル

- * 著者名・映画名の後の数字は時間です。
- * 「他館」とあるのは、他館製作の貸出です。
- * タイトルの前に付けた番号だけでも申し込めます。
この番号は、発表後1年間だけ有効です。

【総記】

6-1 名著の話～芭蕉も僕も盛っている

伊集院 光 著 (4:12)

KADOKAWA 2023

NHK「100分de名著」から、「おくのほそ道」など心に刺さった3冊を厳選。名著をよく知る3人と徹底対談。

【哲学】

6-2 面白すぎて時間を忘れる人間心理のふしぎ現象

内藤 誼人 著 (3:49)

三笠書房 2023 他館

「なんだかよくわからないまま」に私たちがとっている行動。その裏にある「心のバイアス」について、たっぷり紹介！

6-3 NYの女性に学ぶ個性をいかす「好印象」の磨き方～「好印象スター診断」であなたの魅力を引き出す

原田 眞里 著 (4:02)

ビジネス社 2022

【歴史】

6-4 「裏切りの近現代史」で読み解く 歴史が暗転するとき

保阪 正康 著 (9:06)

日刊現代 2022

戦争はなぜ起こるのか？その分岐点は？「独裁者、謀略、裏切り」をキーワードに戦争の実相を抉り出す。

6-5 合戦で読む戦国史～歴史を変えた野戦十二番勝負

伊東 潤 著 (10:03)

幻冬舎 2022 他館

勝ちに不思議の勝ちあり、負けに不思議の負けなしは本当か？歴史の転機となった野戦を徹底分析する。

6-6 万葉集に隠された古代史の真実

関 裕二 著 (8:19)

PHP研究所 2019 他館

恋の歌は、本当は政争の歌だった！？陰謀と血にまみれた万葉の時代。「日本書紀」が抹殺した本当の歴史に迫る。

6-7 大阪万博の戦後史
～ EXPO' 70から2025年万博へ
橋爪紳也 はしづめしんや 著 (6:35)
創元社 2020

大空襲、占領下を経て、高度経済成長へと向かっていく時代の空気と街の変貌、70年万博の熱狂を描き出す。

6-8 教養としてのローマ史入門
～基礎から身につく「大人の教養」
出口治明 でぐちはるあき ほか著 (11:48)
世界文化社 2023 他館

人口推移という客観的な数字で示す都市の盛衰。歴史上の14人の人物とその時代から「永遠の都」3000年の歩みを俯瞰する。

【社会】

6-9 歴史で読み解く！世界情勢
のきほん
池上 彰 いけがみ あきら 著 (6:02)
ポプラ社 2023 他館

急成長のIT大国インド、一強を狙う中国、ウクライナに侵攻したロシア。歴史をおさえると、各国の思惑がよくわかる！

6-10 障害者白書 令和5年版
内閣府 編集 (10:40)
勝美印刷 2023

共生社会実現に向けた取り組みに基盤づくり、令和4年度を中心とした障害者施策の取組をまとめる。

6-11 もしもワニに襲われたら
ジョシュア・ペイビン ほか著
梅澤乃奈 うめざわのな 訳 (9:07)
文響社 2023

砂漠で遭難、ハイジャック、生きたまま埋葬！？ある“かも”しれない最悪の事態を切り抜ける超実践的71の方法。

6-12 「ヤングケアラー」とは
誰か～家族を“気づかう”子ども
たちの孤立
村上靖彦 むらかみやすひこ 著 (13:47)

朝日新聞出版 2022
介護や家事労働だけではない。子ども達が抱える、複雑かつあいまいな想いや体験を、彼らの「語り」から見つめる。

6-13 大江戸の娯楽裏事情～
庶民も大奥も大興奮！
安藤 優一郎 あんどう ゆういちろう 著 (6:14)
朝日新聞出版 2022

二日に一人は億万長者！？富くじ、祭り、色街。江戸の経済を動かしていた娯楽産業の、実態と裏事情。

【医学】

6-14 老いてもいい、病んでも
いい～「常識」を捨てたらラクに
なる
香山リカ かやま 著 (4:16)

新日本出版社 2023 他館
だいじょうぶ。人間は意外にうまくつくられている。へき地診療医が見

つけた、高齢期を生きる知恵と心構え。

6-15 健康・医療情報の見極め方
・向き合い方～健康・医療に関わる
賢い選択のために知っておきたい
コツ教えます
おの さとし
大野 智 著 (7:35)
大修館書店 2020

6-16 便秘の神様
なが い か よ たに ぐち かず の り
長井佳代 著 谷口一則 監修
(5:55) あさ出版 2022
便秘に悩み、心も目詰まり・身体は
限界。恋も仕事も崖っぷちのあなたを
救う便秘カウンセラー、腸活の教え。

6-17 70歳からの「貯筋」
習慣～心も体もポジティブになる
いく し ま か ま た み の る
生島ヒロシ・鎌田 實 著
(4:05) 青春出版社
2023 他館

70歳からは「お金」より「筋肉」を
貯めよう。健康の不安もお金の不安も
まとめて吹き飛ばす生活習慣。

【建築】

6-18 京都近現代建築ものがたり
くら かた し ゆん す け
倉方俊輔 著 (6:55)
平凡社 2021 他館

実は近現代建築の宝庫である古都
京都。代表的な13の建築の見どころ、
建築家のエピソードを紐解く。



【生活】

6-19 暮らしの豆知識 2024
年版 (特集 大人になる君の消費者
力UP/デジタル社会を生きる)
国民生活センター 編集
(7:57)
国民生活センター 2023

【料理】

6-20 愛しい小酌しょうしやく～12か月の
ささやかなお酒さかなと肴
すず き
寿木けい 著 (4:26)
大和書房 2022

季節の食材を使った自分用の気軽な
小酌からおもてなしまで。コラムや
エッセイも加えた、酒飲みのための
レシピ集。

【産業】

6-21 与える人になりなさい～
じいちゃんと僕たちの、フルーツ
サンド行進曲
おお やま こう き
大山皓生 著 (4:32)
すばる舎 2023 他館

赤字3000万円の大ピンチから、
大行列で年商10倍へ！街の小さな
スーパーの感動&成長物語。

【鉄道】

6-22 鉄道好きのための法律
入門～ルールを守って鉄道を気持ち
よく乗る・楽しむ
こ じ ま よ し き
小島好己 著 (3:50)
天夢人 2022

【工芸】

6-23 日本刀が見た日本史～
深くてももしろい刀の歴史
「刀剣ファン」編集部 著
(7:39) 天夢人 2022

神話時代の日本刀から、源平合戦、
本能寺に寺田屋事件。歴史を動かした
事件・人物と日本刀の関わりを紹介。

【音楽】

6-24 心をひらいて、音をかん
じて～耳のきこえない打楽器奏者
エヴェリン・グレニー
シャノン・ストッカー 文

デヴォン・ホルズワース 絵

中野怜奈 訳 (0:59)

光村教育図書 2023 他館

12歳で聴力をほぼ失ってから打楽器
と出会い、困難を克服。自分らしく
生きるその半生を色鮮やかに描く。

6-25 夏フェス革命～音楽が
変わる、社会が変わる

レジー 著 (9:57)

blueprint 2022

花火大会同様、夏の風物詩となった
音楽フェス。成長と拡大の鍵となった、
主催者と参加者が、ともに奏で、と
もに創るサイクルに迫る。

6-26 面白いほどわかる！オペラ
入門～名アリア・名場面はここに
ある！

神木勇介 著 (8:27)

青弓社 2023

どこに注目したらいい？ハイライト
はどこ？オペラ全曲の観どころや聴き
どころにフォーカスしてやさしく解説。

【植物】

6-27 雑草はすごいっ！

稲垣栄洋・小島よしお 著

(3:13) PHP研究所

2023 他館

芸能界での生き残り戦略は雑草の戦略
と同じ！？いつも何気なくそこに
ある、人生にも応用できる戦略とは。

【小説】

6-28 アリアドネの声

井上真偽 著 (7:16)

幻冬舎 2023 他館

災害救助ドローンを駆使して「見え
ない、聞こえない、話せない」要救助
者を救え！想像を超えるどんでん返し
ミステリー。

6-29 遺体鑑定医 加賀谷千夏の
解剖リスト

小松 亜由美 著 (6:41)

KADOKAWA 2023 他館

事故か、殺人か。彼女のメスは、死体
が見た最後の風景を蘇らせ、意外な
真相を見抜く。法医学ミステリー。

6-30 田舎のポルシェ

篠田節子 著 (7:44)

文藝春秋 2023 他館

実家の農家を飛び出した女性、リタ

イヤした元企業戦士、夫に先立たれた介護士。思いを秘めた人々を描く心躍るロードノベル

6-31 討ち入りたくない内蔵助
白蔵盈太 著 (7:18)
文芸社 2021 他館

利害と忖度にまみれた世の中に嫌気がさしつつ一人踏ん張る、人間・内蔵助を等身大で描く新たな忠臣蔵。

6-32 ええじゃないか
谷津矢車 著 (11:38)
中央公論新社 2022 他館
やくざ者に老婆に御庭番、御用町人。大政奉還前夜、史上最大の乱痴気騒ぎの謎！人知を超えた運命の交錯を描く。

6-33 SIS 丹沢湖駐在武田晴虎 2～聖域
鳴神響一 著 (10:12)
角川春樹事務所 2021 他館
元特殊捜査係SIS班長、今は丹沢湖駐在の“おまわりさん”晴虎。落ち武者の亡霊目撃談に捜査を開始するが！？

6-34 急行霧島～それぞれの昭和
山本巧次 著 (9:11)
早川書房 2023 他館
多くの人と夢を運んだ急行霧島。故郷を離れる娘、伝説のスリ師、様々な人生が交錯する人情系鉄道ミステリー。

6-35 剣神 炎を斬る～神夢想流
林崎甚助 2

岩室 忍 著 (9:54)

中央公論新社 2022 他館
生母を失い、神の真意を悟った甚助は、廻国修行に身を投じる。名だたる剣豪と交わりながら、自身の剣を広めていく。

6-36 桜の血族
吉川英梨 著 (11:08)

双葉社 2023 他館
夫の仇討ちの為、マル暴に復帰した女刑事！愛と暴力に満ちた復讐捜査の果て、血塗れの分裂抗争を阻止できるか！？

6-37 じい散歩 2～妻の反乱
藤野千夜 著 (9:06)

双葉社 2023 他館
身につまされながらもどこか可笑しい、大ヒット作「じい散歩」続編！令和を生きるシニア世代のお守り小説。

6-38 宿罪～二係捜査 1
本城雅人 著 (9:07)

KADOKAWA 2023 他館
刮目せよ、刑事たちの執念の捜査を。「遺体なき殺人事件」を専任とする二係。少女失踪事件の真相に挑む！



6-39 将軍側目付暴れ隼人 2
～吉宗の影
吉田雄亮 著 (5:04)

コスミック出版 2023 他館
大刀の鐔に刻まれた将軍側目付の証。ある夜、隼人の目は五人の強盗頭巾に切られた若侍を捉える！

6-40 絡新婦の糸～警視庁
サイバー犯罪対策課
中山七里 著 (7:56)

新潮社 2023 他館
ネットの炎上が現実には飛び火して、人命に関わる事態に。凶器は文字、共犯者は十数万人！？明日は我が身、SNSサスペンス。

6-41 死んでしまえば最愛の人
小川有里 著 (5:56)

草思社 2023 他館
痛快！毒舌！「老齡」超短編小説集。今どきの60代～90代の実話をもとにした、39の人間模様。

6-42 水車小屋のネネ
津村 記久子 著 (15:59)

毎日新聞出版 2023 他館
しゃべる鳥〈ネネ〉に見守られ、変転してゆくいくつもの人生。支え合う人々の40年を描く希望と再生の物語。本屋大賞第2位。



6-43 潜伏犯～捜査前線
南 英男 著 (8:11)

実業之日本社 2023 他館
シングルマザー刑事保科は捜査一課波多野と共に、三年前の凶悪事件から浮かぶ夫の死の真相に挑む。

6-44 櫻がけの二人
嶋津 輝 著 (11:42)

文藝春秋 2023 他館
大正から戦後にかけて、「普通」から逸れてもそれぞれの道を生きたふたりの女性。幸田文、有吉佐和子の流れを汲む感動作。

6-45 父がしたこと
青山文平 著 (7:03)

KADOKAWA 2023 他館
藩主の手術に、秘密裏に麻酔を使うと決めた側近。武士が護るべきは、主君か、家族か。胸に迫る医療時代小説。

6-46 葉隠の婿～あっぱれ毬谷
慎十郎 7

坂岡 真 著 (8:19)
角川春樹事務所 2019
修行の旅を終え、強さを増して江戸に戻った慎十郎。無欲の男が正義の鉄槌を下す！感涙必至の完結巻！

6-47 真夜中法律事務所
五十嵐 律人 著 (8:32)

講談社 2023 他館
現世に縛られた幽霊を救う「深夜法律

事務所」。幽霊が視える検事と弁護士が未解決事件に挑む！

6-48 名探偵のままでいて
小西 マサテル 著 (9:34)
宝島社 2023 他館

密室殺人、人間消失、幽霊騒動。祖父を慕う孫娘の持ち込む様々な謎に、「認知症の祖父」は名推理を披露する！シリーズ第1弾。

6-49 桃色選挙
沢里裕二 著 (6:30)
実業之日本社 2021 他館
官能小説。

【エッセイ】

6-50 窓ぎわのトットちゃん 続
黒柳徹子 著 (7:38)
講談社 2023 他館
「窓ぎわのトットちゃん」、42年ぶりの続編。無縁ではいられなかった戦争のこと、泣いたり、笑ったり、トットの青春記！

【シネマ・デイジー】

6-51 ある愛の詩
アーサー・ヒラー 監督
(1:45) 1970年製作
他館
「愛とは決して後悔しないこと」。感動的なテーマ曲でアカデミー賞最優秀作曲賞を受賞した、恋愛映画の名作。

6-52 劇場版 シティーハンター
新宿プライベート・アイズ
北条 司 原作 (1:38)

2019年製作 他館
来日する大物武器商人と最新兵器、そして集まる傭兵たち！冴羽と香は依頼者と新宿を守れるか！？20年ぶりの新作！

6-53 SING ネクストステージ
ガス・ジェニングス 監督
(1:54) 2021年製作
他館

新しいショーの鍵は隠遁中の伝説的ロック歌手！名曲満載のミュージカルコメディアニメ「SING」続編。

6-54 パッチギ！
井筒和幸 監督 (2:04)
2004年製作 他館

「少年Mのイムジン河」を原作に1960年代の京都、日本人と在日朝鮮人の高校生たちの恋と友情を描いた青春群像劇。

6-55 ビルマの^{たてごと}竖琴
市川 崑 監督 (2:17)
1985年製作 他館

戦争で命を落とした同胞の霊を慰める為に僧となり、一人ビルマに残る決意をした兵士の姿を描く。



図書特集

<NHKラジオ番組「ラジオ文芸館」・「新日曜名作座」・「FMシアター」・
「青春アドベンチャー」・「第58回NHK障害福祉賞 入選作品集」>
音声デイジー9タイトルをご紹介します。

【ラジオ文芸館】

①江戸の海

しらいしいちろう
白石一郎 著 すぎはら みつる
杉原 満 朗読
(0 : 42)

②光陰

たまるまさとも
田丸雅智 著 えんどう あきら
遠藤 亮 朗読
(0 : 42)

③七分二十四秒めへ

あさい
朝井 リョウ 著 なかの あつし
中野 淳 朗読
(0 : 42)

【新日曜名作座】

④半七捕物帳 3

おかもと きどう
岡本綺堂 原作 こがわ みぶ
古川壬生 脚色
(3 : 03)

⑤銭形平次捕物控

のむら こどう
野村胡堂 原作 こがわ みぶ
古川壬生 脚色
(3 : 01)

【FMシアター】

⑥琥珀のひと

あら い
新井 まさみ 作
(0 : 52)

⑦手を振る仕事

あだち さとる
足立 聡 作
(0 : 52)

【青春アドベンチャー】

⑧常識のない喫茶店

ぼく
僕のマリ 原作 いで まり
井出真理 脚色
(1 : 16)

【NHK障害福祉賞】

⑨NHK障害福祉賞入選作品集

第58回
(3 : 59)



情報カフェ 続き

**●当事者による就労相談合同
マッチングを新大阪で開催**

様々な業種・職種の視覚障害者が自身の就労経験を伝える活動をしている「視覚障害者就労相談人材バンク（SJB）」が、初の合同マッチングを開催します。企業、公務員、医療、福祉関係に従事する70名のSJBメンバーが、視覚障害当事者、企業の採用担当者、支援者・家族の相談に応えます。事前申込み不要、参加費無料。

日時 7月14日（日）13時～17時

会場 TKP新大阪駅前カンファレンスセンター（新大阪ラーニングスクエアビル4F JR「新大阪駅」東口12番出口から徒歩1分、メトロ御堂筋線「新大阪駅」中央改札口5番出口から徒歩8分）。

問い合わせは、SJBのHPの「お問い合わせ」からメールで。

<https://shurojinzaibank.com/>

「読書」2024年6月号（発行2024年6月1日）

発行 社会福祉法人日本ライトハウス情報文化センター

発行人 久保田 文

住所 〒550-0002 大阪市西区江戸堀1-13-2

定価 1部 50円（年間購読料 500円、府内は無料）

振替 00910-7-11431

●サービス部（本館5階）

電話 06-6441-0039

FAX 06-6441-1126

E-mail enjoy@lighthouse.or.jp

●貸出窓口（分館）

電話 06-6441-0139

FAX 06-6441-0125

E-mail book@iccb.jp