



掲 示 板

2025年度・音訳ボランティア養成講習会 (1)と(3)の受付開始

初心者向けの(1)と蔵書製作のための(3)を以下の通り開講します。詳しくは当館録音製作係(電話06-6441-1017)へ要項をご請求ください。

◆音訳ボランティア養成講習会(1)

対象 当館での音訳活動を志す初心者の方(事前試験で選考)

内容 読みの基礎、視覚障害者福祉・ボランティア概論

日時 4月16日～7月30日の毎週水曜日
13時～14時50分(全16回)

受講料 7,700円

申込締切 2月15日(土)必着

◆音訳ボランティア養成講習会(3)

対象 当館の音訳講習会(2)の修了者、またはいずれかの音訳・朗読講習会を修了しているか、既に音訳活動を始めている方(事前試験で選考)

内容 図表・記号などの処理、調査・録音技術等

日時 4月3日～12月18日(前期・後期の2期で全28回)の木曜日10時～12時

受講料 無料

申込締切 2月5日(水)必着

「サピエ」が2月5日(水)から26日(水)まで 停止

視覚障害者情報総合ネットワーク「サピエ」が、情報漏洩対策強化のシステム改修のため、2月5日(水)から26日(水)までの約3週間、使えなくなります。サピエ図書館の図書検索やデータのダウンロード、オンラインリクエストなども行えませんが、ボランティア・団体の方もご注意ください。当館の図書・情報係では、停止期間中、所蔵図書やサピエ以外の手段で入手できる雑誌類の貸出など、できる限りの代替手段でサービスを続ける予定です。

1月の休館・休室について

1月6日(月)=仕事始め(総務係以外は休室)

1月7日(火)=利用者サービス、ボランティア活動再開

1月9日(第2木曜)=エンジョイ!グッズサロンと図書貸出は書庫・在庫整理日で休室

1月11日(土)=製作部休室(13日月曜指定祝日の振替) ※点字製作係のみ開室

1月14日(火)=エンジョイ!グッズサロンと図書貸出は休室(13日月曜指定祝日の振替)

新年のご挨拶～本年もよろしくお願ひいたします

今年もお一人お一人との出会いを大切に

館長 久保田 文^{あや}

新年おめでとうございます。いつも、目の見え
ない・見えにくい方々を始め、読書にニーズがあ
る様々な方への情報提供にご尽力くださいます、
誠にありがとうございます。本年も、皆様のご健
康で充実した日々を過ごされますことを、心より
お祈りいたします。

昨年の12月に日本ライトハウス展が開催さ
れ、慌ただしさを残したままの年明けとなりました。
日本ライトハウス展の詳細は次号でご報
告いたしますが、ボランティアとしてご参加く
ださった皆様、ご来場くださった皆様、誠にあ
りありがとうございました。日本ライトハウス展に
は、「目が見えなくなると医者に言われたけれ
ど、何をどうすればいいか分からない」「自分に
何ができるか分からない」という不安を抱えた
当事者の方やご家族、当法人をご存知ない福祉
関係者も多く来場され、私たちの広報不足を痛
感しました。

今年は、より多くの方々に日本ライトハウス
を知っていただけるよう、高齢者福祉・教育機
関等への周知活動とオープンデーの充実を目指
して参りますので、引き続きのご支援・ご協力
を賜りますよう、よろしくお願ひ申し上げます。

より良い情報提供を目指して

製作部長 数又 幸市^{かずまた こういち}

昨年4月に異動してきてから今日まで、本当
にあっという間で、自分は何の仕事をしてきた
のだろうか、と自問しています。あらためて当
館の製作部は、ボランティアの皆さまに支えら
れながら全国トップクラスの情報提供ができ
ていると強く感じました。

2025年の製作部は、「足下を見つめつつ・空
を見上げよう」をテーマにしていきたいと思
います。「足下」とはボランティア活動の根幹や目
的、「空」は自身のスキルアップや目標です。何
のために資料を製作するのか、利用される立場
の方々を思い、それに必要なスキルや製作方法
にはどういう手立てがあり、求められているの
かを見つめ直し、柔軟に発展していく年にした
いと思います。

「質の高いもの」を「少しでも早く」提供できる
よう、今年も皆さまと職員で連携しながら活動
してまいりましょう。



左から数又、久保田、橋口勇男専務理事、林田

「ニポラ50-100」を目指して！

サービス部長 林田 茂

私たち点字図書館(情報提供施設)では、視覚
障害の当事者の方々やご家族、関係者のみならず、
これまで関わりの少なかった方々にも、私
たちの取り組みや情報をしっかりと提供するこ
とが大きな課題となっています。その一環とし
て、昨年開始したウェブラジオ『ニポラジオ』
はこれまでに14回分の放送を配信し、多くの
方々からご好評をいただいております。

昨年、メジャーリーグの大谷翔平選手が前人
未踏の「50-50(50本塁打・50盗塁)」を達成し
話題となりました。私たちもこれにならい、
『ニポラジオ』の50回放送と、YouTubeで情
報提供を行っている『ニポラチャンネル』の
100回配信を目指す「ニポラ50-100」に挑戦し
たいと考えています。

今年は「巳年」にちなみ、新しい挑戦と変化に
対する前向きな姿勢で取り組んでまいります。
今後ともどうぞよろしくお願ひいたします。

◆人事異動のお知らせ

当館製作部メディア製作
センター・電子書籍ユニット
では、12月1日付で河村和栄^{かずえ}
を採用いたしました。趣味は、
星を見ることや、ウクレレを
弾くことなど。どうぞよろし
お願ひいたします。



疑似体験やクイズを通して災害への心の備えを ～ボランティア友の会の施設見学会で「あべのタスカル」へ

当センターのボランティア友の会では、毎年秋に「施設見学会」を行い、交流を深めています。今年には体験型防災学習施設「あべのタスカル」を参加者15人(内、職員2人)で訪問し、再現された様々な災害を体験しながら、有事の際の対応について学びました。当日の様子を、友の会世話人の廣野美代子さん(録音ボランティア)に報告していただきます。

あべのタスカルは大阪市立阿倍野防災センターの体験型防災学習施設で、あべのフォルサの3階にあります。11月16日(土)に職員2人を含む15人で、自助について学ぶ1時間の「タスカルコース」を体験してきました。13時からスタートなので、始まるまでイメージキャラクターのレスキューパンダ“たすけるくん”と記念撮影をしたり、インフォメーション横の「おおさか防災情報ステーション」を見たりしました。このステーションは直径約3mの円形画面で、大阪の地形を上から眺める形です。津波による水害範囲や上町断層などが映し出され、大阪市全域の被害想定や地域特性に応じた災害危険を学べます。情文の辺りは、自分の住む所はなどと見ているうちに、体験コースがいよいよスタートしました。

始めにタスカルシアターで阪神淡路大震災を模したショートストーリーを見ました。座っている椅子に振動があり、6mの巨大スクリーンの映像は迫力満点で、被災の悲惨さを痛感しました。減災・消火・煙を学ぶ各コーナーでは、地震による火災の多くは通電火災によるものなのでブレーカーを落として避難することや、炎が天井に届いたら初期消火は諦めて逃げること、煙は天井付近で横に広がりそのスピードは歩く速さと同じくらいなので慌てず口を覆い低い姿勢で逃げること、上に昇る煙のスピードは10倍になるので階下に逃げること、延焼を防ぐため最後の方は扉を閉めること等を知りました。煙で前が見えないときは壁を伝うと良いそうで、5mほどの煙中避難を体験しましたが、口を覆い、屈んだ姿勢で壁伝いに歩くのはなかなか難しかったです。

津波避難とがれきの街の余震体験は、プロジェクションマッピングを使った実寸大の映像で、建物が崩れガラスが足元に落ちてきて、危険を



消火手順を学ぶ参加者の皆さん

リアルに感じる事が出来ました。水害時は頑丈な建物の3階以上に避難することが大事で、設置されている非常階段を5mの高さまで登りましたが、津波の高さはあっと言う間に目の前にきて車が流れていきました。

最後は震度7体験です。室内を想定した映像を見ながら縦揺れと横揺れを体験します。縦揺れは足から腰がガクンと持っていられる感じで、手摺に掴まっていなければしゃがみ込んでいたでしょう。横揺れは体全体が弾かれるように揺さぶられ長く続きました。映像の中の家具が移動していて、家具の固定の重要性を実感しました。装置から降りるときになって、どれだけ強く手摺を握りしめていたか分かりました。

スタッフのガイドはここまででしたが、この他にも、備えを学ぶコーナーでのクイズ、119番通報やエレベーターが止まった時のシミュレーションが出来ます。知識として対応は知っていても、やはりエレベーターが止まった瞬間暗くなるとドキドキしました。

防災グッズの備えはもちろんのこと、このような疑似体験をすることが災害時の心の備えになると思います。今回の施設見学は備えの重要性を考える良い機会になりました。

「古典チーム」の立ち上げに尽力された工藤和子さんを偲んで

先月号で、専門音訳グループ「古典チーム」の生みの親である工藤和子さんのご逝去をお伝えいたしました。ご勇退されて17年経つ今も、古典チームの皆さんに慕われ、思い出話に花が咲く工藤さん。長年にわたり親しくお付き合いされてきた録音ボランティアの高梨さんと久保さんから、追悼のお手紙を頂きました。

工藤さんとの思い出

録音製作係ボランティア ^{たかなしまとこ} 高梨智子

工藤さんとのご縁は、70年前私が大学の国史科に入学した時に始まります。2年上にいらした旧姓・前田和子さんは、マドンナ的存在でした。後にTBSのアナウンサーになられたこと、同級だった工藤氏と結婚されて、箕面に住んでおいでのことは、風のたよりに聞きましたが、お会いする機会はありませんでした。それが40年もたって情文のボランティア活動で一緒になるとは……思いもかけなかったことでした。

アナウンサーとして体得された読みに加え歴史の知識も豊富でしたから、古典チームの中心で皆をリードしてくださっていました。私はそれ以外にも、箕面の郷土資料館の古文書講習会に誘っていただき、一緒に学び、教えていただくことも多かったです。

工藤さんは、どなたにでも惜しみなく親切にお教えくださる方でした。あの明るい笑顔とお声に

接することが出来ないのは淋しいですが、今は安らかな時を過ごしていらっしゃると思っております。

長年のお付き合いに感謝

録音製作係ボランティア ^{ようこ} 久保洋子

私をはじめて情文に来た時、工藤さんはすでにご活躍でした。昔取った杵柄で、その美声と確かな読みはあこがれでした。情文で工藤さんと知り合った後で、工藤さんのご主人が私の高校の同級生だったことを知り、一緒にヨーロッパ旅行をしたこともあります。私たち同級生グループにもすぐに溶け込んで下さり、楽しい旅になりました。

私は一足先に立ち上がった理数チームで活動していたので、古典チームの立ち上げの時に工藤さんから相談を受けたことも懐かしい思い出です。持ち前のパワーで、立派に古典チームを立ち上げられました。

もうお声を聞くこともできないかと思うと悲しく残念です。ご冥福をお祈りしています。

この「感謝報告」欄は、当センターの事業にご協力いただいた方々のお名前と内容を感謝を込めてご紹介するものです。本号では2024年11月分を掲載いたします。大勢の皆様のお名前と幅広い活動内容を限られた誌面に収めるため、見にくい編集や掲載順の一部変更、敬称の省略等をどうかお許しください。

❖ 点字製作 ❖

11月分完成点字図書

12タイトル53冊(書名、編著者、冊数、点訳者、校正者)

青魚で幸せになれる本

(島津修 他) 2冊

点:安井良恵

校:G校正 平野 健

有吉佐和子の本棚

(有吉佐和子) 3冊

点:松井育子

校:G校正 加尾美千子

医傑凌雲(林洋海) 4冊

点・校:G東医

医史跡を訪ねて(鈴木五郎 他) 8冊

点・校:G東医

『医心方』事始(榎告知子) 9冊

点・校:G東医

伊東玄朴とお玉ヶ池種痘所

(深瀬泰旦) 6冊

点・校:G東医

美味しいサンマはなぜ消えた

のか?(川本大吾) 2冊

点:中西智子

校:G校正 平野 健

君たちはどの主義で生きるか

(さくら剛) 4冊

点:絹川和子

校:G校正 橋詰玲子

鍼灸療法歴史と展望編

(張仁原) 6冊

点・校:G東医

東洋医学を極めた!漢方の名医9人

(現代書林特別取材班編) 3冊

点・校:G東医

秘伝!侍の養生術(宮下宗三) 2冊

点・校:G東医

なぜレジ袋は「有料化」されたのか

(救国シンクタンク編) 4冊

点:雪岡加奈子

校:G校正 橋詰玲子

学校教材(小・中学校)

新しい国語2年 上4冊 下4冊

点:岩本幸子 校:笹川雅子

新しい国語5年 9冊

点:安井良恵 校:笹川雅子

新しい国語6年 8冊

点:永藪直子 校:笹川雅子

新しい算数2年 上7冊 下6冊

点・校:大阪YWCA点字子ども

図書館

新しい算数4年 上7冊 下8冊
 点・校:大阪YWCA点字子ども
 図書室

新しい社会4年 9冊
 点:辻野純代 校:篠原苑子

新しい社会5年 上8冊 下9冊
 点:河村牧子 校:奥村純子

新しい書写2年 2冊
 点・校:乙訓点訳サークル

新しい書写4年 2冊
 点・校:乙訓点訳サークル

新しい書写6年 2冊
 点・校:乙訓点訳サークル

英語 CROWN Jr.6 3冊
 点:有光美穂 校:杉島貴子

英語 CROWN Jr.6
 My Dictionary 1冊
 点:杉島貴子 校:有光美穂

小学算数6年 16冊
 点:安達恵美子 金和久恵
 松山千英
 校:鴻上真理

小学社会6年 15冊
 点:木内孝子 校:篠原苑子

小学道徳 生きる力2年 3冊
 ノート 1冊
 点・校:乙訓点訳サークル

小学道徳 生きる力5年 3冊
 ノート 1冊
 点・校:乙訓点訳サークル

小学道徳 生きる力6年 3冊
 ノート 1冊
 点・校:乙訓点訳サークル

書写5年 2冊
 点・校:乙訓点訳サークル

図画工作5・6年 上 2冊
 点:土橋貞子 校:福井真由美

図画工作5・6年 下 2冊
 点:福井真由美 校:土橋貞子

Here We Go! 5年 3冊
 点:前田朱実 校:池田園子

Here We Go! 6年 3冊
 点:池田園子 校:前田朱実

みんなと学ぶ小学校算数4年
 上 8冊 下 8冊
 点・校:大阪YWCA点字子ども
 図書室

みんなの道徳4年 2冊
 点・校:乙訓点訳サークル

わくわく理科5年 9冊
 点:清水浩子 校:木村寿子

♠ 録音製作 ♠

11月分完成録音図書

27タイトル(書名、著者、録音
 時間、音訳者、校正者、編集者)

危ない家電(ぼうきち) 5:46
 音:大里いずみ
 校:久保洋子 浜本裕子
 編:吉川順子

痛みが消える魔法の腰痛学
 (藤井翔悟) 2:57
 音:小林万智子
 校:下山とよみ 土井賀津子
 編:畑 豊弥

おとなの浴衣、はじめます
 (山崎陽子) 3:45
 音:増木純子
 校:米谷治子 松井喜美代
 編:伊東晴子

外国人まかせ(澤田晃宏) 8:14
 音:矢切素子
 校:柳本絹子 久保洋子
 西田芳美
 編:本村英子

鍵のいない生活(小白悟) 4:15
 音:阿部眞喜
 校:高岡博子 松井喜美代
 編:辻野玲子

「仮面」に魅せられた男たち
 (牧村康正) 11:06
 音:澤田由紀
 校:嶋津美香 辻野玲子
 編:植田美穂子

源氏物語を楽しむための
 王朝貴族入門(繁田信一) 9:36
 音:岩田真智子
 校:遠藤敬子 杼村明子
 松井喜美代
 編:濱 欣子

古事記ワールド案内図
 (池澤夏樹) 7:50
 音:濱 欣子
 校:川端砂代子 山中真理子
 松井喜美代
 編:辻野玲子

古代史の研究(津田左右吉) 15:08
 音:山中真理子
 校:外園朝代 田宮恭子
 西田芳美
 編:山崎千代子

沢村栄治(太田俊明) 9:33
 音:藤森容子
 校:神野千晴 羽田直美
 浜本裕子
 編:渡辺一枝

宗教を「信じる」とはどういう
 ことか(石川明人) 7:57
 音:白石里佳
 校:山田喜志子 石原英子
 下山とよみ
 編:山下富代

障害があるからおもろかった
 (鈴木隆子) 10:47
 音:富田久美子
 校:田中恵子 吉田典子
 編:吉川順子

素顔をあえて見せない日本人
 (宮口幸治) 4:51
 校:田中恵子 野崎淳子
 佐山敦子
 編:松本紀代

スーパーマンは来ない
 (E・プロコビッチ) 21:11
 音:西田芳美
 校:橋村恵子 阪本美紀
 伊東晴子

世界の航空会社
 (国際時事アナリスト編) 6:51
 音:嶋津美香
 校:増木純子 西田芳美
 編:前田元子

ゼロから分かる!図解落語入門
 (稲田和浩文) 11:50
 音:辻野玲子
 校:鈴木ますみ 松井喜美代
 編:岩崎千佐子

超人!奇人?鉄道偉人伝
 (池口英司) 8:58
 音:羽田直美
 校:有末 道 渡辺一枝
 編:八田美未子

天下人の軍事革新(本郷和人) 7:55
 音:福池恵理子
 校:小林幸子 北川温子
 八田美未子
 編:荒木良子

日本一長く服役した男
 (杉本宙矢 他) 9:58
 音:植田美穂子
 校:下山とよみ 辻野玲子
 編:吉川順子

ヒトはどこからきたのか
 (伊谷原一 他) 7:33
 音:西村郁子
 校:下山とよみ 西田芳美
 編:佐山敦子
 ひねくれ弥八(田島高分) 7:30
 音:前田綾子
 校:伊志峰和代 稲田至功子
 土井賀津子
 編:八田美未子
 ヒロインはいつも泣いている
 (関亜弓) 7:28
 音:水野順子
 校:伊東晴子 米谷治子
 渡辺一枝
 編:岩崎千佐子
 踏まれても立ち上がらないこと
 にした(稲垣真衣) 1:49
 音:阿部真喜
 校:有川美津子 土井賀津子
 編:辻野玲子
 密書(黒木比呂史) 10:07
 音:栗本慶子
 校:久保洋子 宮 清子
 下山とよみ
 編:辻野玲子
 野球の経済学(小林至監修) 4:30
 音:岡田栄子
 校:下山とよみ 伊東晴子
 編:吉川順子
 ランニング王国を生きる
 (M・クローリー) 14:05
 音:谷口伊都子
 校:澤田由紀 中野靖子
 渡辺一枝
 編:植田美穂子
 ルポ副反応疑い死
 (山岡淳一郎) 8:05
 音:大桑久美子
 校:北川温子 久保洋子
 松井喜美代
 編:本村英子

♥ プライベート製作 ♥

点字図書

「金平糖」第188回 短歌サロン 1冊
 点:待田敏彦 校:若林安也子
 公式TOEIC Listening & Reading
 問題集10(ETS) 14冊
 点・校:Step

録音図書

大江戸スクランブル「夢介千両
 みやげ」/ショー・スプレンドイッド
 3:35
 音・編:浜本裕子
 STOTT PILATES RMR1
 SPINAL, PELVIC & SCAPULAR
 STABILIZATION: ON MAT &
 REFORMER 4DAY COURSE/
 Peripheral Joint Stabilization:
 Matwork-RM2 7:35
 音:小林幸子 校:福池恵理子
 文明の流れを決した世界戦争史
 の真相と謎(大澤正道) 7:34
 音・編:三原太郎
 洗礼を受けたあなたのために
 『信仰生活』(日本同盟基督
 教団教会教育部) 3:01
 音・編:川添美智子

◆ 定期刊行物 ◆

『ONE BOOK ONE LIFE』2024年12月号
 発送:木下正義 西垣泰子
 山田一弘

『読書』2024年12月号
 デイジー版 1:17
 音:寺下千秋 校:下山とよみ
 発送:板波キミ 並木昌子
 宮崎ナオヨ 宮野興子

『アミ・ドゥ・ブライユ』第56号
 点字版 1冊
 点・校:梶原由美子 河村牧子
 栗栖 忍 清水浩子
 松山千英 南 佳奈

『JRニュース』2024年12月号
 点字版 3冊
 点・校:金曜日グループ

『お役立ち目録～お菓子な小説』
 2024年12月号
 デイジー版 0:11
 音:寺下千秋 校:下山とよみ

『子供の科学』2024年10月号
 デイジー版 3:19
 音・校・編:グループ汐(ゆうしお)
 井駒多津子 岸田素子 澤田美那子

茅田禮子 土井明美 宮 清子
 吉田 薫

『サイエンスかわら版』2024年10月号
 デイジー版 4:03
 音・校・編:情報文化センター
 「理数チーム」

小倉玲子 木村純子 阪本美紀
 畑 豊弥 瀧 欣子 瀧名あきよ
 松本紀代

『日経パソコン』
 2024年11月号 デイジー版 3:46
 音・校・編:情報文化センター
 石井那智子 岡村佳子 桂 公子
 金井典子 片畑令子 北川温子
 木村純子 上月直子 小林幸子
 小林万智子 小森佳津子 佐藤圭子
 佐山敦子 下山とよみ 寺下千秋
 寺田美枝子 西村郁子 二宮真理
 橋本万里 畑 豊弥 平田恵美子
 福島博子 前田元子 水谷和子
 溝渕久美子 目連雅子 森口慶子

『英語よもやま通信』2024年12月号
 デイジー版 2:17
 音・校・編:情報文化センター
 「英語チーム」

伊東晴子 岡崎節子 川端真知子
 川辺洋子 小林幸子 中島美穂
 中原尚子 前田元子 脇本登志子

『鍼灸柔整新聞』デイジー版
 2024年11月20日号 1:50
 音・校・編:情報文化センター
 「東洋医学チーム」

岩崎千佐子 大坂陽子 岡村佳子
 金井典子 川端砂代子 小林万智子
 関岡直江 前川祐子 前田元子
 渡辺一枝

『週刊新潮』デイジー版
 ◆2024年11月7日号 9:06
 榎原真理 音無幸子 上田啓子
 加藤洋子 河原真知子 衣田智恵美
 木村加代 黒河典子 後藤泰子
 正田潤子 中村千賀子 中本和代
 西田文子 野村美穂子 兵頭つね子
 深津綾子 福田佳代 藤原雅子
 森嶋美穂
 編:中本和代

◆2024年11月14日号 9:54
 青木昌美 畔田文恵 稲田至功子

上原多美子 榎戸素子 大橋恵子
大屋邦代 岡崎節子 小倉るり子
加藤和夫 上村裕子 河村喜代
川本くるみ 木下ゆかり 阪本美紀
阪本由美子 佐藤公平 澤井 稔
地福延代 白井律子 高橋孝子
永井憲子 西岡千代子 林 由子
福井栄子 増田典子 水上栄子
光成明子 八十嶋敦子 山下幸子
山本スズ子 山本晴代
編:大島幸枝

◆2024年11月21日号 9:48

荒木節子 太田貴子 越智真弓子
婦村千恵 阪本美代子 清水百世
高久俊子 寺西竹子 中岡競子
中村ひろこ 成田次雄 成田由起
西村道子 西山トシ子 直場徳宥
橋本明子 服部秀美 前田元子
松原和子 松本昌子 山下 豊
山田栄利子 和田文子
編:デイジー大阪

◆2024年11月28日号 9:49

有川美津子 石原晶子 岩谷京子
大久保美弥 大坂陽子 大島幸枝
岡崎節子 上村裕子 川端砂代子
久下悦子 小池雅子 國分清子
酒井加奈子 阪本美紀 佐藤公平
澤井 稔 嶋津美香 鈴木栄二
高田雅子 高橋孝子 高山広美
武市敦子 竹内清子 伊達弘美
立川有紀子 玉置明美 玉城洋子
田宮加代 坪田捷子 富田久美子
西田千波 橋村恵子 濱 洋一
兵頭賢一 平田恵美子 廣田あけみ
松浦洋子 和田ゆう子 和布浦真里子
編:西村道子

◆新潮音訳協力グループ

八幡市民図書館朗読ボランティア
サークルよむよむ
奈良県視覚障害者福祉センター
「草笛会」
グループN-BUN
デイジー大阪
栗東音訳グループたんぽぽ

🍷 館内お手伝い 🍷

図書・情報サービス

板波キミ 上田敬子 片岡忠克
木村謹治 婦村千恵 京村禎子

小寺高子 田間泰子 塚本紀子
逸見恵子 待田敏彦 宮嶋昌代
森本益子 渡邊洋子
[茨本市バラの会]
堂 晴美 永崎利恵 吉田 充
宮 諭日

整理・情報サービス

板波キミ 鱗星千恵子
逸見恵子 渡邊洋子

電子書籍

池尻三千子 西村佐世子

◆11月の貸出実績

点字 143tl DAISY 2641tl
テープ 1tl

★11月の人気貸出図書★
(当館製作図書。順不同。)

【点字図書】

柏汁の本ははじめました
(松島むう)

こんなときなに食べる?

からだおたすけ食べ物事典
(牧野直子)

大人も知らない?ふしぎ現象事典
続(「ふしぎ現象」研究会)

餅と日本人(安室知)

【録音図書】

鬼平と梅安が見た江戸の闇社会
(縄田一男)

大名廃業 お取りつぶし・お家
断絶の裏側(安藤優一郎)

日本は本当に戦争に備えるの
ですか?(岡野八代)

怪談狩り 市朗百物語(中山市朗)

館内作業

江島理枝 佐野真理

★ 電子書籍 ★

◆プライベート製作

関西ののちの電話 No.175

丸山亜実

セラピーのためのポリヴェー

ガル理論

中村宏子

社会福祉士国家試験模擬問題集

2025

越智真弓子 森 美恵子

◆テキストDAISY図書

MONTHLY “日本一”明るい
経済新聞11月号

テキスト化・DAISY編集:

森 美恵子

産経新聞 産経抄

2024年11月1日～11月15日

テキスト化:千徳節子 新田 優

産経新聞 産経抄

2024年11月16日～11月30日

テキスト化:池尻三千子

千徳節子 西村佐世子

新田 優

◆マルチメディアDAISY図書

両親をしつけよう

テキスト化:池尻三千子

西村佐世子

画像:加藤珠子

DAISY編集:足立佐紀子

音:寺田美枝子 木村純子

🍷 対面リーディング 🍷

青木幹雄 池本滋子 大島幸子
大西裕恵 奥 幸子 片山紀子
鎌田 潤 古賀和子 嶋津豊子
田那辺優子 中本由美 林 久利
二子石知恵 増尾明子 南 礼子
宮本和子 向井民子 脇野由起子
11月 利用者7人・19件

『対面リーディング通信』編集

伊東晴子 大村登子 木村謹治
澤井 稔 細井昌子

🎧 音声解説 🎧

(ボイスぷらす)

◆シネマ・デイジー

「恋人たちの予感」

ナレーション:中村京子

台本制作・編集:中村京子

古澤満壽枝 山下安美

台本校正:平林育子

《一ツ橋総合財団助成事業》

アクセシブルな電子書籍、
シネマ・デイジー等、当館の
先進的なメディアは公益財団
法人一ツ橋総合財団のご助成
により製作されています。

「日本ライトハウス展2024」が盛会裏に終了

おかげさまで、12月6日(金)・7日(土)に、目の見えない方・見えにくい方の機器展示会「日本ライトハウス展～全国ロービジョンフェア2024」を天満橋OMMビルで開催し、約1,400人の方にご来場いただくことができました。ボランティアの皆様にも場内ガイドのご協力をいただき、事故無く、安全に終わられましたことを感謝申し上げます。「日本ライトハウス展」の内容とご協力くださったボランティアの方々につきましては、次号でご報告いたします。

当館共催でMMD教科書の講演会を開催

昨年12月1日(日)、NPO法人NaD、当館、日本デジタル教科書学会の共催によるマルチメディアデージー教科書(以下、MMD教科書)講演会「デージー教科書の有効利用につなぐ～研究報告と活用事例」が当館4階で開催され、来場約25人、オンライン約170人が参加されました。

佛教大学講師の楠^{くすのきけいた}敬太氏による講演では、小・中学生のMMD教科書利用の実態調査に関する報告があり、MMD教科書は学習意欲や語彙力の向上、自己肯定感などに繋がるが、利用頻度が平均して週1回程度という児童・生徒が多く、活用のピークは小学校中学年であることが示されました。背景には、MMD教科書の有効性が学校現場に知られていないことや、家庭学習でのMMD教科書の使用が定着していないこと、学年が上がることによる特別支援教育体制の変化など、様々な要因があると分析されていました。また、情報提供として、教科書バリアフリー法が改正され、外国籍の子どもたちがMMD教科書を使えるようになったことや、当館の数又製作部長による「サピエ図書館」の利用方法などが紹介されました。

感謝報告 (続き)

☒ パソコンサポート ☒
(ボイスネット)

【11月実績】

来館: 斧田綱子 栗谷博子
週報: 阿佐和幸
HP更新: 中条正信

* 寄 附 *

てんてん虫

赤澤俊子 日下清香 玉置明美
匿名1件(敬称略をご容赦下さい)

お詫び

前号に掲載いたしました、灯友会の「クリスマスチャリティの集い」の記事で、当法人本部の電話番号が間違っていました。正しくは06-6961-5521です。誠に申し訳ありませんでした。

あゆみ

【12月】

6日 日本ライトハウス展(～7日、OMMビル)
10日 点訳ボランティア養成講習会修了式
14日 オープンデー(館内見学日、2人)
18日 音訳ボランティア養成講習会修了式
20日 わろう座映画体験会
26日 サービス、ボランティア活動年内最終日
27日 仕事納め

予定

【1月】

6日 仕事始め、法人新年互礼会(本部)
7日 サービス、ボランティア活動再開
9日 サービス部休室(在庫・書庫整理日)
ボランティア世話人会
11日 製作部休室(13日月曜指定祝日振替)
※点字製作係のみ開室
14日 サービス部休室(13日月曜指定祝日振替)
18日 オープンデー(館内見学日、要予約)

編集 2年使った手帳カバーを新調しました。
後記 お気に入りだったので惜しい気持ちもありますが、経年劣化が目立つようになってきたのでぼろぼろになりきってしまう前に、新しいものに変えて新鮮な気持ちで新年を迎えようと思います。(徳)

ワンブックワンライフ
ONE BOOK ONE LIFE 2025年1月号

発行 社会福祉法人日本ライトハウス
情報文化センター(館長 久保田 文)
住所 大阪市西区江戸堀1-13-2(〒550-0002)
TEL 06-6441-0015 FAX 06-6441-0095
E-mail info@iccb.jp

表紙絵 かたおか朋子
発行日 2025年1月1日
定価 1部100円 年間購読料1,000円

公式SNS



X (旧Twitter)



Instagram



YouTube



Podcast